



**Escola Secundária com 3.º Ciclo do Ensino Básico Júlio Dinis de Ovar**  
**Matriz do Exame de Equivalência à Frequência – 3.º Ciclo do Ensino Básico**  
**Disciplina: Língua Portuguesa -9ºano (código 22)**

**Tipo de prova:** Oral

**Ano lectivo:** 2009/2010

**Duração da prova:** até 15 minutos

Conteúdos	Objectivos/Competências	Cotações
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No que diz respeito aos domínios do Funcionamento da Língua e da Expressão Oral, os conteúdos da prova têm como referência os conteúdos previstos no Programa de Língua Portuguesa do 9º Ano (3º Ciclo do Ensino Básico).</li> <li>• O exercício de Leitura/Compreensão Escrita incidirá sobre um texto narrativo.</li> </ul>	<p>A resolução da prova implica a mobilização, por parte dos examinandos, de competências indicadas no Programa, nomeadamente as que a seguir se enunciam:</p> <p><b>Leitura/Compreensão escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ Ler um texto em voz alta com fluência, correcção e expressividade;</li> <li>§ Reconhecer a matriz discursiva do texto;</li> <li>§ Explicar o sentido global do texto;</li> <li>§ Processar a informação veiculada pelo texto, em função de um determinado objectivo;</li> <li>§ Realizar deduções e inferências;</li> <li>§ Determinar a intencionalidade comunicativa;</li> <li>§ Formular juízos de valor fundamentados.</li> </ul>	<p align="center">10 %</p> <p align="center">35 %</p>

	<p><b>Funcionamento da Língua:</b></p> <p>§ Dominar a norma linguística do português europeu;</p> <p>§ Identificar elementos básicos da língua nos planos morfológico, lexical e sintáctico.</p> <p><b>Expressão oral</b></p> <p>§ Dominar a norma linguística do português europeu, tendo em conta os seguintes parâmetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ fluência;</li> <li>○ correcção gramatical;</li> <li>○ coerência discursiva;</li> <li>○ interacção emissor/receptor (adequação à situação e à intenção comunicativa);</li> <li>○ selecção de vocabulário.</li> </ul> <p>§ Descrever uma imagem, considerando os seus aspectos formais, mobilizando conhecimentos acerca do texto descritivo e emitindo juízos de valor sobre o seu conteúdo.</p>	<p>15 %</p> <p>40 %</p> <hr/> <p><b>TOTAL</b> <b>100 %</b></p>
--	---	--